

PROGRAMM IM FEBRUAR

PRESSEMITTEILUNG – an alle Redaktionen

Neue Reihe im Kulturzentrum Messestadt: KINDER, KINDER

20. Februar, 15 Uhr:

HASI, PASS AUF!

Premiere!

Eine Fabel über Zivilcourage

Puppentheater in Kombination mit Schauspiel
und Live-Musik vom Klavier.



Bild: Tatiana Sulikova

Hilflos müssen Hasi und seine Freunde dabei zusehen, wie ein arroganter Eindringling sich daran macht, ihre friedliche Gemeinschaft zu zerstören, bis das Mäuschen die rettende Idee hat: Mit gewaltfreiem Widerstand vertreiben der schüchterne Hasi, das hektische Mäuschen, der nachdenkliche Frosch und das fürsorgliche Eichhörnchen den bösen Widersacher, weil sie gelernt haben, dass man seine eigenen Schwächen im Zusammenhalt mit Anderen überwinden kann.

Es spielen: **Zuzana und Robert Erby**

Am Klavier: **Ari Mog**

Bühnenbild: **Tatiana Sulikova**

weitere Informationen unter www.kulturzentrum-messestadt.de oder www.erbytheater.de

Tickets: 5€ /erm. 3€

Ticketreservierungen unter: kultur@messestadt.info oder 089/ 99 88 68 932



gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München. Träger: Bürgerforum Messestadt e.V. Filme im

Kulturzentrum werden gezeigt in Zusammenarbeit mit der kath. Pfarrei St. Florian, der ev. Sophienkirche und der

PROGRAMM IM FEBRUAR

Erika-Cremer-Str. 8, 81829 München
Tel. (089) 99 88 68 93 0
Fax (089) 99 88 68 93 9
info@kulturzentrum-messestadt.de
www.kulturzentrum-messestadt.de

Träger:
Bürgerforum Messestadt e.V.

Die Erbys

Zuzanna Erby

studierte an der Hochschule für Musik und Kunst in Bratislava. Von 1977 bis 1990 arbeitete sie als Schauspielerin an der Jugendbühne „Kleines Theaterstudio“ und am Kindertheater in Kosice. 1989 wurde sie für herausragende schauspielerische Leistung beim landesweiten Theaterfestival ausgezeichnet. 1990 gründete sie ihr eigenes Kindertheater „Schaschulina“ mit dem Sie es bei 8 Premieren auf 2300 Vorstellungen in der Slowakei brachte. Seit 1994 arbeitet sie zusammen mit Róbert.

Robert Erby

studierte Theaterwissenschaften an der Hochschule für Musik und Kunst in Bratislava. Von 1988 bis 1995 arbeitete er als Schauspieler im Theater Jonás Záborský (Presov) und beim Theater für Kinder und Jugend in Spisska Nova Ves. 1999 schuf er zusammen mit M. Kubos den Dokumentarfilm „Desiatka“ über den Olympiasieger Jozef Gönzi. Seit 1994 arbeitet er mit seiner Frau Zuzana. Gemeinsam sind sie das Erbytheater.

Vorschau KINDER, KINDER:

27. Februar, 15 Uhr | MÄRCHEN ERZÄHLEN & GESCHICHTENWERKSTATT

Noch schöner als Märchen zu hören ist, sie selbst zu erzählen.

Dass Kinder die besten Geschichtenerzähler sind, wenn man ihre Phantasie anregt, ist bekannt. Der zweite Märchen-Nachmittag mit Karin Wedra beginnt deshalb erneut mit spannenden und lustigen Märchen aus aller Welt. Doch dann sind die Kinder gefragt: Welche Geschichte wolltet Ihr schon immer erzählen? Was für Ideen habt Ihr und wie kann man sie einander am besten erzählen?

10. April, 15 Uhr | Die PONCHO PONYS

Country für Kinder. Lieder von vergesslichen Cowboys, verliebten Holzindianern, abenteuerlustigen Fröschen und einer Kuh mit 25 Cousinen. Musikspaß für Kinder und Erwachsene.

Pressekontakt: Tina Meß
kultur@messestadt.info
089/ 99 88 68 930



gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München. Träger: Bürgerforum Messestadt e.V. Filme im

Kulturzentrum werden gezeigt in Zusammenarbeit mit der kath. Pfarrei St. Florian, der ev. Sophienkirche und der