

PROGRAMM IM MÄRZ

Erika-Cremer-Str. 8, 81829 München
Tel. (089) 99 88 68 93 0
Fax (089) 99 88 68 93 9
info@kulturzentrum-messestadt.de
www.kulturzentrum-messestadt.de

Träger:
Bürgerforum Messestadt e.V.

PRESSEMITTEILUNG – an alle Redaktionen

Neue Reihe im Kulturzentrum Messestadt: KINDER, KINDER

27. März, 15 Uhr:

SPANISCHE MÄRCHEN

Schattentheater mit Schauspiel und Musik

Für Kinder ab 5 Jahren



Foto: Erbytheater

Das Erbytheater ist zurück in der Messestadt. Nach ihrem Erfolg HASI, PASS AUF! Erzählen Robert und Zuzana dieses Mal drei spanische Märchen:

Die unzufriedene Franziskita | Der Halbhahn | Juan und die Prinzessin

FRANZISKITA erzählt die Geschichte eines jungen, armen Mädchens, das zu Reichtum kam. Ob es aber auch glücklich wurde? In FÜR-ZWEI-ESSER berichten Zuzana und Robert, wie Juan, ein einfacher Junge vom Lande, mit magischer Hilfe doch noch die Prinzessin bekam. Zu guter letzt bleiben noch die skurrilen Geschichten vom Halbhahn, der wegen seines schlechten Charakters zur Strafe als Wetterhahn endet.

Drei klassische Geschichten über Liebe, Mut und Habgier – mit überraschendem Ausgang!

Dauer: 60 Minuten

Es spielen: **Zuzana und Robert Erby**

Am Klavier: **Ari Mog**

Bühnenbild: **Ivan Cepek**

Weitere Informationen unter www.kulturzentrummessestadt.de oder www.erbytheater.de

Tickets: 5€/ erm. 3€

Ticketreservierungen unter: kultur@messestadt.info oder 089/ 99 88 68 932



gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München. Träger: Bürgerforum Messestadt e.V. Filme im

Kulturzentrum werden gezeigt in Zusammenarbeit mit der kath. Pfarrei St. Florian, der ev. Sophienkirche und der

PROGRAMM IM MÄRZ

Erika-Cremer-Str. 8, 81829 München
Tel. (089) 99 88 68 93 0
Fax (089) 99 88 68 93 9
info@kulturzentrum-messestadt.de
www.kulturzentrum-messestadt.de

Träger:
Bürgerforum Messestadt e.V.

Die Erbys

Zuzanna Erby

studierte an der Hochschule für Musik und Kunst in Bratislava. Von 1977 bis 1990 arbeitete sie als Schauspielerin an der Jugendbühne „Kleines Theaterstudio“ und am Kindertheater in Kosice. 1989 wurde sie für herausragende schauspielerische Leistung beim landesweiten Theaterfestival ausgezeichnet. 1990 gründete sie ihr eigenes Kindertheater „Schaschulina“ mit dem Sie es bei 8 Premieren auf 2300 Vorstellungen in der Slowakei brachte. Seit 1994 arbeitet sie zusammen mit Róbert.

Robert Erby

studierte Theaterwissenschaften an der Hochschule für Musik und Kunst in Bratislava. Von 1988 bis 1995 arbeitete er als Schauspieler im Theater Jonás Záborsky (Presov) und beim Theater für Kinder und Jugend in Spisska Nova Ves. 1999 schuf er zusammen mit M. Kubos den Dokumentarfilm „Desiatka“ über den Olympiasieger Jozef Gönzi. Seit 1994 arbeitet er mit seiner Frau Zuzana. Gemeinsam sind sie das Erbytheater.

Vorschau KINDER, KINDER:

10. April, 15 Uhr | Die PONCHO PONYS

Country für Kinder. Lieder von vergesslichen Cowboys, verliebten Holzindianern, abenteuerlustigen Fröschen und einer Kuh mit 25 Cousinen. Musikspaß für Kinder und Erwachsene.

Pressekontakt: Gaby Schinabeck | kultur@messestadt.info | 089/ 99 88 68 930



gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München. Träger: Bürgerforum Messestadt e.V. Filme im

Kulturzentrum werden gezeigt in Zusammenarbeit mit der kath. Pfarrei St. Florian, der ev. Sophienkirche und der